

CHOOSE YOUR ARTIST HERE

EL TERMINI D'INSCRIPCIÓ SERÀ DE L'1 D'OCTUBRE DE 2023 A L'1 DE FEBRER DE 2024. EL FORMULARI DE REGISTRE ES TANCARÀ A LES 24 H DE L'1 DE FEBRER DE 2024 I NO S'ACCEPTARAN SOL·LICITUDS MÉS ENLLÀ D'AQUEST HORARI. EN CAS D'INCIDÈNCIES AMB EL FORMULARI DE REGISTRE ON-LINE CALDRÀ FER ARRIBAR LA DOCUMENTACIÓ REQUERIDA PER CORREU ELECTRÒNIC ABANS DE LES 24 H DE L'1 DE FEBRER DE 2024.

LA PERSONA SELECCIONADA ES FARÀ PÚBLICA EL 25 DE FEBRER DE 2024 A LA PÀGINA WEB: SANTANDREUCONTEMPORANI.ORG

LA PRESENTACIÓ DE SOL·LICITUDS SUPOSA L'ACCEPTACIÓ D'AQUESTES BASES.

MÉS INFORMACIÓ:
WWW.SANTANDREUCONTEMPORANI.ORG
FABRAICOATS.BCN.CAT

CHOOSE YOUR ARTIST HERE

**SAC
PROGRAMA
DE RESIDÈNCIA
CURATORIAL
INTERNACIONAL**

**OPEN CALL
2024**

INSCRIPCIÓ
OBERTA
1.OCT.2023
—1.FEB.2024

INSCRIPCIÓ
OBERTA
1.OCT.2023
—1.FEB.2024

SAC Programa de Residència Curatorial Internacional 2024 és el programa de residències de Sant Andreu Contemporani, coorganitzat amb l'Institut Ramon Llull i en col·laboració amb Fabra i Coats – Fàbrica de Creació de Barcelona dirigit a comissaris/àries internacionals. En el marc d'aquest programa, s'obre una convocatòria per a seleccionar un/a comissari/ària internacional, que formarà part del jurat de la Convocatòria d'Arts Visuals Miquel Casablanques 2024 i desenvoluparà un projecte curatorial amb una selecció d'artistes del context català, presentats a concurs. El projecte haurà de ser presentat al país de residència del comissari/ària o a un altre espai internacional que decideixi. La residència cobreix els honoraris per la deliberació del premi i la proposta curatorial (1.700 €, impostos i retencions incloses), la producció de l'exposició (2.000 €, impostos i retencions incloses), l'allotjament i els viatges de desplaçament. L'objectiu de la convocatòria és oferir un coneixement personal del context artístic a través de la convocatòria d'Arts Visuals Miquel Casablanques i fomentar col·laboracions internacionals futures entre agents locals i estrangers en el marc de l'art jove.

DOCUMENTACIÓ

Les sol·licituds es cursaran a través de la pàgina web: santandreucontemporani.org. Les persones interessades hauran d'emplenar el formulari que hi trobaran al web amb la informació següent:

- Dades de contacte
- Carta de motivació
- Statement (text breu que descriu els interessos del comissari/ària)
- Currículum i dossier de projectes curatorials
- Documentació sobre l'espai expositiu al país de residència
- Acord suscrist amb la direcció de l'espai, centre o galeria del país de residència, incloent les dates de l'exposició.
- Certificat de residència fiscal

TERMINIS

El termini d'inscripció serà de l'1 d'octubre de 2023 a l'1 de febrer de 2024. El formulari de registre es tancarà a les 24 h de l'1 de febrer de 2024 i no s'acceptaran sol·licituds més enllà d'aquest horari. En cas d'incidències amb el formulari de registre on-line caldrà fer arribar la documentació requerida per correu electrònic abans de les 24 h de l'1 de febrer de 2024.

SELECCIÓ I CRITERIS DE VALORACIÓ

Una comissió formada per Xavier Ruiz Sánchez (Institut Ramon Llull), Eva Sòria Puig (ICUB), Clàudia Segura Campins (Curadora d'Exposicions i Col·lecció del MACBA), i els membres de Sant Andreu Contemporani (Jordi Pino, director; i Diana Padrón i Pablo G. Polite, comissaris) s'encarregarà de seleccionar un comissari/ària d'entre totes les candidatures presentades. Si algun/a membre de la comissió no pot assistir a la deliberació, haurà de delegar el seu vot en alguna altra persona que el/la representi.

Criteris de valoració:

- Trajectòria professional del comissari/ària.
 - Rellevància de l'espai expositiu receptor del projecte (centre d'art, sala, galeria, museu...).
- La comissió podrà declarar deserta la convocatòria en cas de considerar que cap dels projectes presentats reuneix les característiques o els mitjans suficients per a gaudir de la residència i realitzar l'exposició.

MÉS INFORMACIÓ:

santandreucontemporani.org
fabriacoats.bcn.cat

CONSULTES:

sac@santandreucontemporani.org
T. 93 311 99 53

CONDICIONS

1. La persona seleccionada formarà part del jurat de la Convocatòria d'Arts Visuals Miquel Casablanques 2024, participarà en les deliberacions i desenvoluparà un projecte curatorial amb una selecció de quatre artistes vinculats al context artístic català, presentats a concurs. Els honoraris seran de 1.700 € (subjectes a retenció vigent + impostos inclosos).
2. La persona seleccionada disposarà d'un espai de treball a Fabra i Coats - Fàbrica de Creació de Barcelona el mes d'abril de 2024 per conèixer el context i fer contacte amb els o les artistes. L'horari d'accés serà de 9 a 22 h de dilluns a divendres i de 10 a 21 h els dissabtes. En cas que el comissari/ària vulgui allargar la seva estada a un altre mes, no hi haurà inconvenient al respecte. Podrà continuar utilitzant l'espai assignat però no rebrà més remuneració que la pactada.
3. L'espai de treball està situat a la primera planta de Fabra i Coats - Fàbrica de Creació de Barcelona i disposa de connexió Wi-Fi.
4. El comissari/ària disposarà d'una partida pressupostària de 1.000 € (subjectes a retenció vigent + impostos inclosos), destinada al seu allotjament durant el mes d'abril. En cap cas, es cobreixen les despeses de transport públic (taxi, bus...) i dietes.
5. El projecte curatorial haurà de formar part del programa expositiu de Sant Andreu Contemporani. Amb aquesta finalitat el comissari/ària resident disposarà d'una borsa de producció de 2.000 € (subjectes a retenció vigent + impostos inclosos).
6. El projecte curatorial s'ha de presentar al país de residència de la persona seleccionada o en un altre país amb el qual tingui vinculació. Amb aquesta finalitat, és condició indispensable que el comissari/ària presenti la documentació sobre l'espai, centre o galeria on es presentarà i l'acord suscrist amb la direcció del centre. El projecte expositiu ha de desenvolupar-se durant un mes entre el 15.09.2024 i el 10.12.2024.
7. Depenent de la situació derivada per la pandèmia COVID-19, la residència, els studio visits amb els/les artistes presentats/des en la convocatòria i la formalització de l'exposició a la ciutat de residència del/la comissari/ària es poden veure alterats. Si el projecte no pogués ser presencial, Sant Andreu Contemporani posarà totes les facilitats per realitzar-lo telemàticament.
8. La borsa de producció no es farà efectiva fins a la realització del projecte.
9. El comissari/ària ha de tenir disponibilitat per atendre, en el seu espai de treball, les visites d'artistes i altres agents del sector de les arts visuals contemporànies programades per l'equip del SAC.
10. Fabra i Coats - Fàbrica de Creació de Barcelona no es fa responsable de possibles robatoris ni danys a tercers com a conseqüència del desenvolupament de la residència.
11. Totes les condicions d'estada, pel que fa a la durada, l'accés i la disponibilitat d'espais, es podran veure alterades o interrompudes temporalment per causes alienes a la Fabra i Coats, com son causes de força major i/o estats d'alarma sanitària o per circumstàncies degudes a les obres necessàries per l'adequació de l'equipament. En ambdós casos el temps d'afectació es sumarà al temps d'estada en forma de pròrroga automàtica en les mateixes condicions en que havia estat concedida l'estada.
12. És indispensable el coneixement de castellà o català.
13. La persona seleccionada s'haurà de trobar al corrent del compliment de les obligacions tributàries i amb la Seguretat Social imposades per les disposicions vigents i no tenir cap deute amb l'Ajuntament de Barcelona.
14. La persona seleccionada haurà d'entregar una memòria al final del projecte curatorial.

LA PERSONA SELECCIONADA ES FARÀ PÚBLICA EL 25 DE FEBRER DE 2024 A LA PÀGINA WEB: santandreucontemporani.org

LA PRESENTACIÓ DE SOL·LICITUDS SUPOSA L'ACCEPTACIÓ D'AQUESTES BASES.

