

# SAC-FIC PROGRAMA DE RESIDÈNCIES I STAGE INTENSIU 2024

SAC-FiC Programa de Residències és el programa de residències de Sant Andreu Contemporani i Fabra i Coats – Fàbrica de Creació de Barcelona, adreçat a artistes visuals, i de caràcter anual. En el marc d'aquest programa, s'obre una convocatòria per a seleccionar tres artistes que precisin d'un espai de treball per a desenvolupar un projecte artístic, durant els mesos de gener a desembre de 2024. A més, els i les artistes seleccionades podran gaudir d'un stage intensiu que es complementa amb la residència. L'stage proposa la trobada dels i les artistes amb un professional de les arts visuals per treballar intensament aspectes d'interès dins dels seus processos artístics. També comptaran amb el suport i el seguiment de l'equip de treball de SAC, i podran rebre, als seus espais de treball, la visita de comissaris/àries, crítics/ques i altres agents del sector de les arts visuals contemporànies. Els projectes produïts hauran de ser presentats dins la programació de Sant Andreu Contemporani 2024-2025.

## CONDICIONS

1. Els tres tallers ocupen una zona diàfana situada a la segona planta de Fabra i Coats – Fàbrica de Creació de Barcelona i disposen de connexió Wi-Fi. Cada artista disposarà del seu propi mobiliari (taules, cadires i guixeta). Els tallers no disposen d'accés directe a aigua corrent.
2. Els espais estaran disponibles de gener a desembre del 2024. L'horari d'accés als espais serà de 9 a 22 h de dilluns a divendres; de 10 a 21 h els dissabtes; i d'11 a 21 h els diumenges.
3. A l'hora de seleccionar el projecte, es valorarà l'aprofitament de l'espai i la permanència al centre. Fabra i Coats - Fàbrica de Creació podrà variar l'espai de l'artista resident quan, passats quinze dies sense avís previ, no s'estigui utilitzant l'espai. L'absència continuada de l'espai pot ser motiu de rescissió de l'acord de cessió.
4. Els i les artistes hauran de formar part del programa expositiu de Sant Andreu Contemporani.
5. Els i les artistes hauran de tenir disponibilitat per a atendre amb certa regularitat, als seus espais de treball, les visites de comissaris/àries, crítics/ques i altres agents del sector de les arts visuals contemporànies programades per l'equip del SAC i hauran de participar a l'stage intensiu.
6. Fabra i Coats – Fàbrica de Creació de Barcelona consta d'una governança compartida entre una direcció amb un equip tècnic municipal i una plataforma de participació, el Consell de la Fabra, integrat per tots els agents que hi treballen (treballadors municipals i externs, residents i persones o entitats vinculades). El Consell es troba un cop al trimestre en un Plenari i s'organitza per Comissions mensuals. Les Comissions són grups de treball que es reuneixen periòdicament per dissenyar i pro-

posar continguts, estratègies i relacions dins i fora de la Fabra i Coats, les quals es consideren i validen en la Comissió Executiva, formada per representants de cada una de les parts. Els residents es comprometen a participar al Plenari del Consell i ser part activa de, com a mínim, una Comissió, que s'escollirà al principi de la residència.

7. Els i les artistes hauran d'assumir la responsabilitat de l'ús que facin de les eines, utensilis, màquines i altres aparells tècnics, materials i substàncies per al desenvolupament de les seves activitats artístiques.

8. Fabra i Coats – Fàbrica de Creació de Barcelona no es fa responsable de possibles robatoris i danys a tercers com a conseqüència del desenvolupament del projecte.

9. Totes les condicions d'estada, pel que fa a la durada, l'accés i la disponibilitat d'espais, es podran veure alterades o interrompudes temporalment per causes alienes a la Fabra i Coats, com son causes de força major i/o estats d'alarma sanitària o per circumstàncies degudes a les obres necessàries per l'adequació de l'equipament. En ambdós casos el temps d'afectació es sumarà al temps d'estada en forma de pròrroga automàtica en les mateixes condicions en que havia estat concedida l'estada.

## DOCUMENTACIÓ

Les sol·licituds es cursaran a través de la pàgina web: [www.santandreucontemporani.org](http://www.santandreucontemporani.org)

Els i les artistes interessades hauran de complimentar el formulari que hi trobaran amb la informació següent:

- Dades de contacte
- Carta de motivació
- Statement (text breu que descrigui

el marc conceptual i els interessos de l'autor/a)

- Descripció del projecte a desenvolupar durant la residència en format pdf
- Breu informe sobre les necessitats d'ús de l'espai de treball i horari setmanal previst d'utilització del taller
- Currículum o dossier artístic

## CRITERIS DE VALORACIÓ

- Innovació i originalitat en el plantejament conceptual i en la formalització del projecte
- Qualitat i creativitat del projecte
- Trajectòria professional
- Viabilitat del projecte

## SELECCIÓ

El jurat format per Albert Gironès (artista), Eva Paia (Sala d'Art Jove) i els membres de Sant Andreu Contemporani, s'encarregarà de seleccionar els i les artistes de SAC-FiC Programa de Residències.

## TERMINIS

El termini d'inscripció serà de l'1 de novembre de 2023 al 5 de desembre de 2023. El formulari de registre es tancarà a les 24 h del 5 de desembre i no s'acceptaran sol·licituds més enllà d'aquest horari. En cas d'incidències amb el formulari de registre on-line caldrà fer arribar la documentació requerida per correu electrònic abans de les 24 h del 5 de desembre de 2023.

El llistat de persones seleccionades es farà públic el 16 de desembre de 2023 al web: [santandreucontemporani.org](http://santandreucontemporani.org)

La presentació de sol·licituds suposa l'acceptació d'aquestes bases.

Més informació:

[www.santandreucontemporani.org](http://www.santandreucontemporani.org)  
[fabraicoats.bcn.cat](http://fabraicoats.bcn.cat)

Consultes:

[sac@santandreucontemporani.org](mailto:sac@santandreucontemporani.org)  
T. 93 311 99 53