

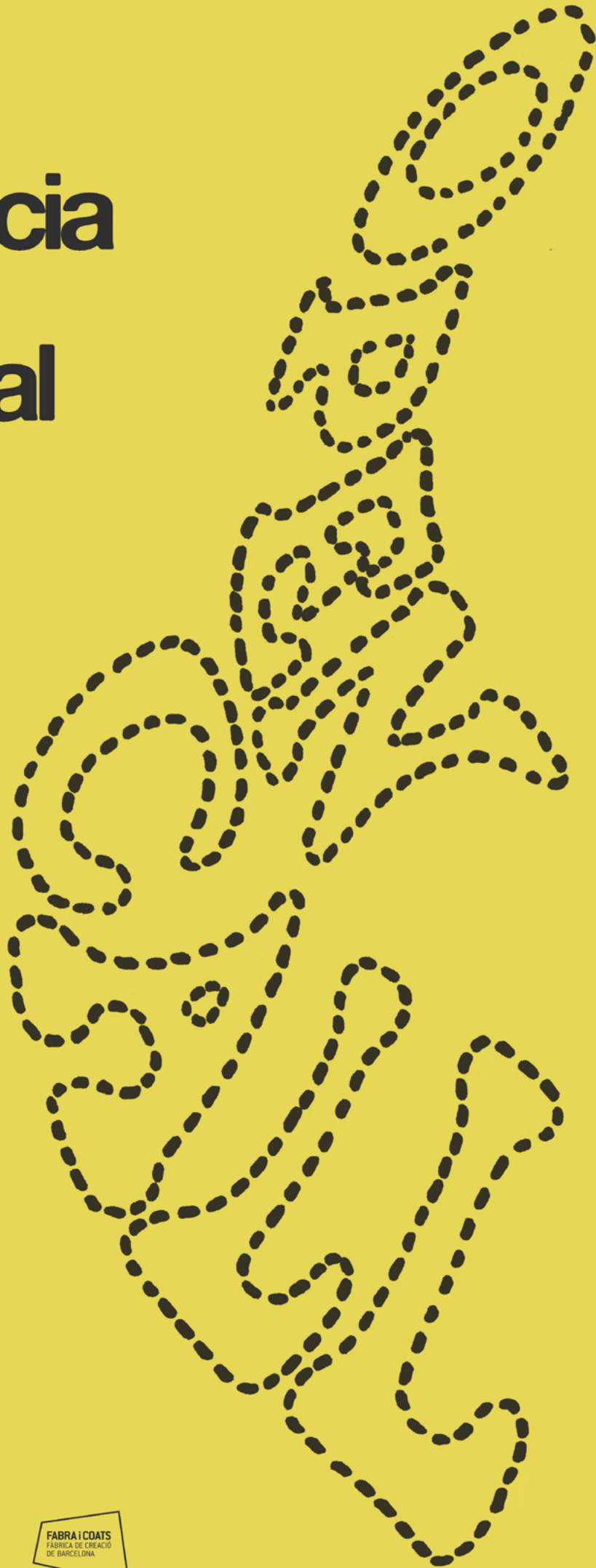
SAC Programa de Residència Curatorial Internacional 2026

Fins al
01.02.26



Districte de
Sant Andreu

Sant Andreu
Contemporani



SAC Programa de Residència Curatorial Internacional 2026 és el programa de residències de Sant Andreu Contemporani, en col·laboració amb Fabra i Coats - Fàbrica de Creació de Barcelona, dirigit a comissaris/àries internacionals. En el marc d'aquest programa, s'obre una convocatòria per a seleccionar un/a comissari/ària internacional, que formarà part del jurat de la Convocatòria d'Arts Visuals Miquel Casablanques 2026 i desenvoluparà un projecte curatorial amb una selecció d'artistes del context català, presentats a concurs. El projecte haurà de ser presentat al país de residència del comissari/ària o a un altre espai internacional que l'aculli. La residència cobreix els honoraris per la deliberació del premi i la proposta curatorial (2.000 €, impostos i retencions incloses), les despeses de gestió i de producció de l'exposició (2.000 €, impostos i retencions incloses), l'allotjament i els viatges de desplaçament.

L'objectiu de la convocatòria és oferir un coneixement personal del context artístic a través de la convocatòria d'Arts Visuals Miquel Casablanques i fomentar col·laboracions internacionals futures entre agents locals i estrangers en el marc de l'art jove.

Per una qüestió de sostenibilitat i de recursos de la convocatòria, l'àmbit geogràfic que es contempla per a les propostes és Europa, la Mediterrània i Nordàfrica.

CONDICIONS

1. La persona seleccionada formarà part del jurat de la Convocatòria d'Arts Visuals Miquel Casablanques 2026, participará en les deliberacions i desenvoluparà un projecte curatorial amb una selecció de quatre artistes vinculats al context artístic català, presentats a concurs. Els honoraris seran de 2.000 € (subjectes a retenció vigent + impostos inclosos).
2. La persona seleccionada disposarà d'un espai de treball a Fabra i Coats - Fàbrica de Creació de Barcelona el mes d'abril de 2026 per conèixer el context i fer contacte amb els o les artistes. L'horari d'accés serà de 9 a 22 h de dilluns a divendres i de 10 a 21 h els dissabtes. En cas que el comissari/ària vulgui allargar la seva estada un altre mes, no hi haurà inconvenient al respecte. Podrà continuar utilitzant l'espai assignat, si està disponible, però no rebrà més remuneració que la pactada.
3. L'espai de treball està situat a la primera planta de Fabra i Coats - Fàbrica de Creació de Barcelona i disposa de connexió Wi-Fi.
4. Durant el mes de residència, el comissari/ària disposarà d'allotjament i d'una partida pressupostària de 700 € (subjectes a retenció vigent + impostos inclosos), per a cobrir el seu desplaçament i dietes.
5. El projecte curatorial haurà de formar part del programa expositiu de Sant Andreu Contemporani. Amb aquesta finalitat el comissari/ària resident disposarà d'un pressupost de producció de

2.000 € (subjectes a retenció vigent + impostos inclosos).

6. El projecte curatorial s'ha de presentar al país de residència de la persona seleccionada o en un altre país amb el qual tingui vinculació. Amb aquesta finalitat, és condició indispensable que el comissari/ària presenti la documentació sobre l'espai, centre o galeria on es presentarà i l'acord subscrit amb la direcció del centre. El projecte expositiu ha de desenvolupar-se durant un mes entre el 15.09.2026 i el 10.12.2026.
7. Els/les artistes rebran uns honoraris de 500 € (subjectes a retenció vigent + impostos inclosos). El seu desplaçament i allotjament estaran subjectes a les condicions exigides en la subvenció Mobilitat Arts Visuals de l'Institut Ramon Llull i/o convocatòria similar.
8. Els/les artistes podran emetre la seva factura un cop inaugurada l'exposició.
9. El pressupost de producció es farà efectiu al lliurament de la proposta curatorial.
10. El comissari/ària haurà de seleccionar els/les artistes durant el mes de residència a Barcelona i, a l'efecte, podrà atendre'ls en el seu espai de treball.
11. Fabra i Coats - Fàbrica de Creació de Barcelona no es fa responsable de possibles robatoris ni danys a tercers com a conseqüència del desenvolupament de la residència.
12. Totes les condicions d'estada, pel que fa a la durada, l'accés i la disponibilitat d'espais, es podran veure alterades o interrompudes temporalment per causes alienes a la Fabra i Coats, com son causes de força major i/o estats d'alarma sanitària o per circumstàncies degudes a les obres necessàries per l'adequació de l'equipament. En ambdós casos el temps d'afectació es sumarà al temps d'estada en forma de pròrroga automàtica en les mateixes condicions en que havia estat concedida l'estada.
13. És indispensable el coneixement de castellà o català.
14. La persona seleccionada s'haurà de trobar al corrent del compliment de les obligacions tributàries i amb la Seguretat Social imposades per les disposicions vigents i no tenir cap deute amb l'Ajuntament de Barcelona.
15. La persona seleccionada haurà d'entregar una memòria al final del projecte curatorial.

DOCUMENTACIÓ

Les sol·licituds es cursaran a través de la pàgina web:
www.santandreucontemporani.org

Les persones interessades hauran d'emplenar el formulari que hi trobaran al web amb la informació següent:

- Dades de contacte;
- Carta de motivació;
- Statement (text breu que descriu els interessos del comissari/ària);
- Currículum i dossier de projectes curatorials;
- Documentació sobre l'espai expositiu al país de residència;
- Acord d'acolliment subscrit amb la direcció de l'espai, centre o galeria del país de residència, incloent les dates de l'exposició;
- Una vegada seleccionada, la persona guanyadora haurà d'aportar certificat de residència fiscal.

SELECCIÓ I CRITERIS DE VALORACIÓ

Una comissió formada per Eva Sòria Puig (Directora d'Innovació i Sectors Culturals (ICUB), Claudia Segura Campins (Col·lecció MACBA), Claudia Elies Oliveras (Directora de La Fabra Centre d'Art Contemporani de Barcelona) i els membres de Sant Andreu Contemporani (Jordi Pino, director; i Diana Padrón i Pablo G. Polite, comissaris), s'encarregarà de seleccionar un comissari/ària d'entre totes les candidatures presentades. Si algun/a membre de la comissió no pot assistir a la deliberació, haurà de delegar el seu vot en alguna altra persona que el/la representi.

CRITERIS DE VALORACIÓ

- Trajectòria professional del comissari/ària.
- Relevància de l'espai expositiu receptor del projecte (centre d'art, sala, galeria, museu...).

La comissió podrà declarar deserta la convocatòria en cas de considerar que cap dels projectes presentats reuneix les característiques o els mitjans suficients per a gaudir de la residència i realitzar l'exposició.

TERMINIS

El termini d'inscripció serà del 14 de novembre de 2025 a l'1 de febrer de 2026. El formulari de registre es tancarà a les 24h de l'1 de febrer de 2026 i no s'acceptaran sol·licituds més enllà d'aquest horari. En cas d'incidències amb el formulari de registre on-line caldrà fer arribar la documentació requerida per correu electrònic abans de les 24h de l'1 de febrer de 2026.

La persona seleccionada es farà pública durant el mes de febrer de 2026 a la pàgina web: santandreucontemporani.org

La presentació de sol·licituds suposa l'acceptació d'aquestes bases.

Més informació

www.santandreucontemporani.org
fabraicoats.bcn.cat

Consultes

sac@santandreucontemporani.org
T. 93 311 99 53